

NORTHWESTERN UNIVERSITY

SCHOOL OF MUSIC

ORGAN RECITAL

ANDRÉ MARCHAL

Thursday, February 4, 1960, 8:15 p.m.

LUTKIN HALL
Evanston, Illinois

*

FRENCH CONTEMPORARY MUSIC

Office de l'Epiphanie, dédié à André Marchal

Prélude à l'Introit, Offertoire, Elevation . Charles Tournemire
Fantaisie (1870-1939)

Impromptu, dédié à André Marchal . . . Louis Vierne
(1870-1937)

Choral varié sur le Veni Creator . . . Maurice Duruflé
(1902-)

—Intermission—

Les Enfants de Dieu . . . Olivier Messiaen
(1908-)

Acclamations . . . Jean Langlais
(sur le texte des Acclamations Carolingiennes),
extrait de la Suite Médiévale dédiée à André Marchal (1907-)

Deux Danses à Agni Vavishta }
Postlude pour l'Office de Complies } . . . Jehan Alain
Litanies }
(1911-1940)

IMPROVISATION

*

Smoking in south corridor only